

Fussball ißt unser Leben - Gruppenausstellung mit 22 internationalen Künstler:innen

Kunsthaus Interlaken

Vernissage am 17.09.2022, 17 Uhr

Medieninformation mit Apéro, 17.09.2022, 15 Uhr

18. September bis 27. November 2022

Artists

l'art pour l'aar, Mohamed Badarne, Jeremias Bucher, Marco Carrubba, Paulo Catrica, Raymond Cuijpers, Arthur Debert, Niki De Saint Phalle, Claudia Dettmar, Urs Dickerhof, Diana Dodson, Andreas Gursky, Johannes Itten, Vollrad Kutscher, Ingeborg Lüscher, Lutz & Guggisberg, Maria Marshall, Gianni Motti, Rod Neer, Pfelder, Vaclav Pozarek, Werner Reiterer, Salah Saouli

Curators: Heinz Häsler and Andrea Domesle

Zur Ausstellung „Fussball ißt unser Leben“

Fussball ist Teil unserer Gesellschaft, ist Sport, ist Unterhaltung und ist Business. Fußball wird laut Angaben des Weltfußballverbandes FIFA von über 275 Millionen Menschen in über 200 Ländern gespielt, eine weit höhere Zahl von Leuten verfolgt die Spiele weltweit in den Stadien und am Bildschirm.

Seit Jahrzehnten fasziniert der Sport Millionen von Menschen und ist dabei zu einem Milliardengeschäft geworden. Der Jahresumsatz der fünf grössten Fussball-Ligen in Europa beträgt aktuell über 15 Milliarden Franken.

Die Ausstellung „Fussball ißt unser Leben“ findet fast parallel zur 22. Fussball-WM in Katar statt. Zusammen mit den Rahmenveranstaltungen beleuchtet sie verschiedene Aspekte rund um den Fussball. Sie zeigt Kunst über Fussball und über ‚Fussballkunst‘ in vielen Facetten und spricht auch unschöne Begleiterscheinungen dieses Sports an, die nicht erst mit der aktuellen WM zu Tage treten.

Im Wissen um die zum Teil hochkarätigen Ausstellungen über Fussball, die unserer Ausstellung vorangegangen sind, wie „Rundlederwelten“ 2006, ist uns dieser Aspekt wichtig. Die Ausstellung umfasst Malerei, Zeichnung, Grafik, Fotografie, Videos, Installationen und Skulpturen von 22 internationalen Künstlerinnen und Künstlern oder Künstlergruppen, einige davon selber grosse Fussballfans. Bei den Recherchen zur Ausstellung haben wir festgestellt, wie umfangreich das künstlerische Schaffen zum Thema Fussball ist; unsere Ausstellung kann davon nur eine kleine Auswahl präsentieren.

About the exhibition „Football is our life“

(literally translated "Football Eats Our Lives" according to a German word game with `ißt`, which means «eats»)

Football is part of our society, it is sport, it is entertainment and it is business.

Football is played by more than 275 million people in over 200 countries, according to the world football association FIFA, and a much higher number of people follow the games in stadiums and on screens around the world.

For decades, the sport has fascinated millions of people and has become a billion-dollar business in the process. The annual turnover of the five biggest football leagues in Europe currently amounts to over 15 billion Swiss francs.

The exhibition "Football Eats Our Lives" is taking place almost parallel to the 22nd Football World Cup in Qatar. Together with the accompanying events, it highlights various aspects around football. It shows art about football and about 'football art' in many facets and also addresses unpleasant side effects of this sport, which have not only come to light with the current World Cup.

Knowing about top-class exhibitions about football that preceded our exhibition, such as "Rundlederwelten" 2006, this latter aspect is important to us. The exhibition includes paintings, drawings, graphics, photography, videos, installations and sculptures by 22 international artists or groups of artists, some of them big football fans themselves. During the research for the exhibition, we discovered how extensive the artistic work on the subject of football is; our exhibition can only present a small selection of it.

A propos de l'exposition "Le football est notre vie"

"Le football mange notre vie"

(Traduit directement selon le jeu de mots allemand avec "ist" = „est) et " ißt" = „mange“.

Le football fait partie de notre société, c'est un sport, un divertissement et un business. Selon les données de la Fédération internationale de football association (FIFA), le football est pratiqué par plus de 275 millions de personnes dans plus de 200 pays, et un nombre bien plus élevé de personnes suivent les matchs dans les stades et à l'écran dans le monde entier.

Depuis des décennies, ce sport fascine des millions de personnes et est devenu, ce faisant, une affaire de plusieurs milliards. Le chiffre d'affaires annuel des cinq plus grandes ligues de football en Europe s'élève actuellement à plus de 15 milliards de francs.

L'exposition "Fussball ißt unser Leben" se déroule presque parallèlement à la 22e Coupe du monde de football au Qatar. Avec les activités complémentaires, elle met en lumière différents aspects autour du football. Elle présente l'art sur le football et sur 'l'art du football' sous de nombreuses facettes et aborde également les phénomènes secondaires peu reluisants de ce sport, qui n'ont pas attendu la Coupe du monde actuelle pour se manifester.

Sachant que des expositions sur le football, parfois de haut niveau, ont précédé la nôtre, comme "Rundlederwelten" en 2006, ce dernier aspect nous semble important. L'exposition comprend des peintures, des dessins, des graphiques, des photographies, des vidéos, des installations et des sculptures de 22 artistes ou groupes d'artistes internationaux, dont certains sont eux-mêmes de grands fans de football. Lors de nos recherches pour l'exposition, nous avons constaté l'ampleur de la création artistique sur le thème du football ; notre exposition ne peut en présenter qu'une petite sélection.

Veranstaltungen zur Ausstellung (Accompanying program)

Vernissage

Samstag, 17. September 2022, 17 Uhr

Türöffnung 16 Uhr, offen bis 19 Uhr

Einführung: Andrea Domesle, Kunsthistorikerin

Führungen durch die Ausstellung

30. Oktober | 13. und 27. November

jeweils Sonntagmorgen, 11 Uhr

Kosten: zusätzlich 4.– zum Eintritt

Führungen für Gruppen von 10 bis 20 Personen

inkl. Eintritt, je 12.– pro Person, Dauer eine Stunde.

Anmeldung für Gruppenführungen erforderlich:

Mail info@kunsthauseinterlaken.ch | Tel. 033 822 16 61

„Fussball ißt unser Leben“, Podiumsdiskussion

Sonntag, 20. November 2022, 11 Uhr

im Fussball-Bistro, Kunsthaus Interlaken, mit

Andy Egli, ex Nationalspieler und Fussballexperte

Walter Ammann, ex Sportchef FC Thun

Urs Graf, Präsident FCI & Stiftung Kunsthaus Interlaken

Leitung: Stefan Regez, ehemaliger Chefredaktor von

Jungfrauzeitung & Schweizer Illustrierte

Bar | Eintritt frei, Kollekte

Artist list:

l'art pour l'art

Mohamed Badarne

Jeremias Bucher

Marco Carrubba

Paulo Catrica

Raymond Cuijpers

Arthur Debert

Niki De Saint Phalle

Claudia Dettmar

Urs Dickerhof

Diana Dodson

Andreas Gursky

Johannes Itten

Vollrad Kutscher

Ingeborg Lüscher

Lutz & Guggisberg

Maria Marshall

Gianni Motti

Rod Neer

Pfelder

Vaclav Pozarek

Werner Reiterer

Salah Saouli

Kunsthaus Interlaken
Jungfraustrasse 55
3800 Interlaken
+41 (0)33 822 16 61
www.kunsthhausinterlaken.ch

Öffnungszeiten
Mittwoch bis Samstag, 14 –17 Uhr
Sonntag 11–17 Uhr | Montag + Dienstag geschlossen